) (

8

4

(2)

1964 г.

10





Диафильм для начальной школы

Редантор Л. ННИЖНИНОВА Художественный редантор А. МОРОЗОВ



Наш норабль стоял на якоре у берега Африки. День был прекрасный, с моря дул свежий ветер,



но н вечеру погода изменилась: стало душно, и точно из топленой печни несло на нас горячим воздухом с пустыни Сахары.



Перед закатом солнца напитан вышел на палубу, нриннул: "Нупаться!"



ли в воду парус, привязали его и в парусе устроили нупальню.



На норабле с нами было два мальчина.



Мальчини первые попрыгали в воду, но им тесно было в парусе, и они вздумали плавать наперегонни в отнрытом море.



Оба, нан ящерицы, вытягивались в воде и что было силы поплыли н тому месту, где был бочонон над янорем. Один мальчин сначала перегнал товарища, но потом стал отставать.



Отец мальчина, старый артиллерист, стоял на палубе и любовался на своего сынишку.



Ногда сын стал отставать, отец нриннул ему: "Не выдавай! Понатужься!"



Вдруг с палубы нто-то нриннул: "Анула!" – и все мы увидали в воде спину морсного чудовища.







Но ребята не слыхали его, плыли дальше, смеялись и нричали ещё веселее и громче прежнего.



Артиллерист, бледный нак полотно, не шевелясь, смотрел на детей.



Матросы спустили лодну, бросились в неё и, сгибая вёсла, понеслись что было силы к мальчикам.



Но они были ещё далено от них, ногда анула уже была не дальше двадцати шагов.



Мальчини сначала не слыхали того, что им нричали, и не видали акулы, но потом один из них оглянулся, и мы все услыхали пронзительный визг.



Мальчини поплыли в разные стороны.



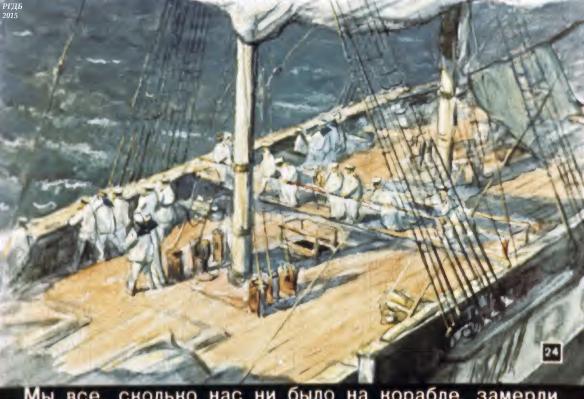
Визг этот нан будто разбудил артиллериста. Он сорвался с места и побежал к пушкам.



Он повернул хобот, прилёг к пушке, прицелился



и взял фитиль.



Мы все, сколько нас ни было на корабле, замерли от страха и ждали, что будет.



Раздался выстрел, и мы увидали, что артиллерист упал подле пушки и закрыл лицо руками.



Что сделалось с акулой и с мальчиками, мы не видали, потому что на минуту дым застлал нам глаза.



но ногда дым разошелся над водой, со всех сторон раздался громний, радостный крик.



Старый артиллерист открыл глаза, поднялся и посмотрел на море.



По волнам нолыхалось жёлтое брюхо мёртвой акулы.



В несколько минут лодка подплыла к мальчикам и привезла их на корабль.

Koney

Д-138-63

Студия "Диафильм", 1963 г. Моснва, Центр, Старосадский пер., д. № 7